



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Образовательный центр «ФЛАГМАН»  
с углубленным изучением отдельных предметов**

**ПРИНЯТО**  
решением методического объединения  
учителей начальных классов  
протокол от 06.06.2024 г. № 5

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.В.Биндюкова  
06.06.2024 г.

**Рабочая программа**  
учебного курса внеурочной деятельности  
«Рукотворный мир»  
для начального общего образования  
1 класс

Составители:  
учителя методического объединения  
начальных классов

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«РУКОТВОРНЫЙ МИР»  
1 КЛАСС  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатах начального общего образования.

Курс внеурочной деятельности «Рукотворный мир» призван создать условия для развития творческих способностей обучающихся, эстетического воспитания школьников, развития познавательного интереса в области декоративно – прикладного искусства.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни. Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира).

**Цель программы:**

- научить ребёнка создавать поделки из природного и бросовых материалов, пластилина, цветной бумаги и картона, используя различные техники: аппликация, оригами, плетение;
- элементарным навыкам бумагопластики;
- продумывать и выстраивать композицию аппликации; составлять композицию с учётом замысла;
- выполнять ручные стежки;
- создавать простые изделия подарочного характера.

**Задачи программы:**

развитие:

- творчества;
- сенсорики, мелкой моторики рук;
- пространственного воображения;
- технического и логического мышления, глазомера;
- способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

овладение:

- начальными технологическими знаниями, умениями и навыками;
- опытом практической деятельности по созданию поделок;
- способами планирования и организации досуговой деятельности;
- навыками творческого сотрудничества.

воспитание:

- уважительного отношения к результатам труда;
- интереса к творческой и досуговой деятельности.

Изучение данной деятельности направлено на достижение следующих целей:

- формирование внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- формирование выраженной познавательной мотивации;

- формирование устойчивого интереса к новым способам познания;

- формирование адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

В соответствии с Образовательной программой школы на реализацию учебного курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир» в первом классе отводится 33 ч в год, 1 ч в неделю.

«Эффективная начальная школа» - 16 ч, 1 ч в неделю.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РУКОТВОРНЫЙ МИР»**

### **Вводное занятие**

План работы на год. Материалы и инструменты. Инструктаж по технике безопасности, организация рабочего места, пользование основными инструментами.

### **Модуль 1. В гостях у Лесовичка**

Работа с природным материалом, правила сбора и хранения данного материала.

Рассказ о природе, ее красоте; правила сушки и хранения природного материала.

Декоративное оформление и отделка изделий.

Тема 1. Изготовление панно из листьев

Составление панно. Приемы наклеивание засушенных листьев на бумагу.

Веселый зайка, бабочка – красавица, поросенок - путешественник (на выбор).

Тема 2. Изготовление поделок из природного материала

В гостях у Лесовика – дама с корзинкой.

Тема 3. Изготовление поделок из природного материала

В гостях у Лесовика – снежный человечек.

### **Модуль 2. Цветной мир**

Работа с цветной бумагой, картоном, ножницами.

Тема 1. Составление и выполнение аппликации – домик.

Тема 2. Составление и выполнение аппликации – зайка.

Тема 3. Составление и выполнение аппликации – ёжик.

### **Модуль 3. Мозаика из бумаги**

Техническое моделирование. Работа с бумагой и ножницами. Наклеивание бумаги на картон.

Техника выполнения аппликации. Последовательное наклеивание деталей композиции.

Тема 1. Многоугольные фантазии

Техническое моделирование - аппликация из геометрических фигур – ракета.

Тема 2. Многоугольные фантазии

Техническое моделирование - аппликация из геометрических фигур – бычок.

### **Модуль 4. Волшебная «копировка»**

Работа с копировальной и цветной бумагой, ножницами.

Тема 1. Перевод рисунка через копировальную бумагу

Тема 2. Вырезание фигурок

Тема 3. Складывание и симметричное вырезание бумаги в два слоя.

Голубь, заяц, лев, лама, слон (на выбор).

### **Модуль 5. Мастерская Деда Мороза**

Изготовление новогодних игрушек и ёлочных украшений.

Последовательность технических операций, техника выполнения аппликации.  
Соединение деталей в установленной закономерности.

Тема 1. Вырезание сложного симметричного узора из квадрата- снежинки.

Тема 2. Конструирование объёмных форм - фонарики.

Тема 3. Бумагопластика – цепочка.

Тема 4. Бумагопластика – гирлянда на елку

### **Модуль 6. Техника «оригами»**

Инструкционная карта, мысленное выполнение технологических операций.

Соблюдение последовательности технологических операций, выполнение несложных алгоритмов при решении учебных задач.

Тема 1. Сгибание бумаги по образцу - птичка.

Тема 2. Сгибание бумаги по образцу - летающий планер.

Тема 3. Сгибание бумаги по образцу - цветок.

### **Модуль 7. Изготовление подарков**

Планирование своей трудовой деятельности и осуществление её организации.

Тема 1. Подарок ко Дню защитника Отечества

Изготовление праздничной открытки.

Тема 2. Подарок ко Дню 8 Марта

Изготовление праздничной открытки.

### **Модуль 8. «Волшебные петельки»**

Приёмы работы с иглой и ниткой, булавками, тканью и ножницами.

Область применения и назначения инструментов.

Выдергивание долевых и поперечных нитей по краям тканевой заготовки, образуя бахрому, прокладывание разноцветными нитями украшающие (отделочные) стежки.

Тема 1. Изготовление салфетки с бахромой

Использование салфеток в быту. Представление о ткани и ее свойствах. Изготовление салфетки с бахромой из ткани.

Тема 2. Выполнение шва «вперед иголку»

Самый простой из всех видов швов. Его часто используют, как наметочный шов. В вышивке он играет декоративную роль. Технология выполнения шва "вперёд иголку".

Тема 3. Выполнение украшающего шва

Простейшие ручные швы для вышивки, технология выполнению простейших ручных швов. Самоконтроль выполненной работы.

### **Модуль 9. «Неожиданные» материалы**

Работа с бросовым материалом. Изготовление изделий из бросовых материалов.

Приемы моделирования мебели из спичечных картонных, пластмассовых коробок.

Тема 1. Объемное плетение в три пряди. Закладка (разноцветные шнурки).

Тема 2. Техническое моделирование. Игрушечная мебель (спичечные и картонные коробки).

Тема 3. Техническое моделирование. Лодочка (скорлупа грецкого ореха, спички, пластилин).

Тема 4. Техническое моделирование. Черепашка (скорлупа грецкого ореха, цветной картон).

### **Модуль 10. Путешествие в мир пластилина**

Работа с пластилином. Виды пластилина, его свойства, приемы лепки.

Техника работы с пластилином и техника безопасности при работе.

Лепка овощей различной формы, лепка животных по памяти и по представлению.

Тема 1. Лепка овощей и фруктов

Составление композиции «Вкусная корзина» (томат, огурец, морковь, груша, яблоко).

Тема 2. Лепка животных

Составление композиции «Веселый зоопарк» (слон, медведь, лиса).

Выставка творческих работ учащихся кружка «Рукотворный мир»

**Итоговое занятие** Подведение итогов.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РУКОТВОРНЫЙ МИР»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

#### **Регулятивные:**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

#### **Познавательные:**

- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения заданий;
- анализировать объекты с целью выделения в них существенных признаков.

#### **Коммуникативные:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РУКОТВОРНЫЙ МИР»**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Вводное занятие	1 ч
2	Модуль 1. В гостях у Лесовичка	3 ч
3	Модуль 2. Цветной мир	3 ч
4	Модуль 3. Мозаика из бумаги	2 ч
5	Модуль 4. Волшебная «копировка»	3 ч
6	Модуль 5. Мастерская Деда Мороза	4 ч
7	Модуль 6. Техника «оригами»	3 ч
8	Модуль 7. Изготовление подарков	2 ч
9	Модуль 8. «Волшебные петельки»	5 ч
10	Модуль 9. «Неожиданные» материалы	4 ч
11	Модуль 10. Путешествие в мир пластилина	2 ч
12	Итоговое занятие	1 ч
Итого		33